

I.I.S.S. Galileo Galilei-Bolzano/Bozen  
Istituto Tecnico Tecnologico Anno scolastico 2017/2018  
**PIANO DI LAVORO ANNUALE**  
**Classe 5 C- Tedesco L2**  
**Dott. Daniel Suma**

***A) Unità didattiche***

La didattica si propone di conseguire i seguenti obiettivi in termini di conoscenze e competenze da parte degli alunni:

**Literatur**

- .Ursprung der deutschen Sprache
- Weimarer Republik S.288
- Übung 2 S.291
- Strenger Alltag – Lebenslust – kulturelle Blüte S.292
- Kultur der Widersprüche S.294
- Die neue Sachlichkeit S.296
- E.M.Remarque – Im Westen Nichts Neues S.298
- Ungaretti sul Carso S.299
- E.Kästner – Kennst du das Land, wo di Kanonen blühen S.300
- Übungen S.301
- Kurzinterpretation S.301
- A.Döblin – Berlin Alexanderplatz S.302
- B.Brecht – Leben des Galilei S.331
- Übungen S.334
- Mein Bruder war ein Flieger S.336
- Maßnahmen gegen die Gewalt S.337
- Kurzinterpretation S.338
- Ein Volk, ein Reich, ein Rundfunk S.346
- Kunst und Propaganda S.348
- Auschwitz S.350
- x · Deutschland am Nullpunkt (1945-1949) S.356
- Zwei deutsche Staaten. Die Mauer (1949-1963) S.360; DDR S.362
- Die Wende (ab 1989) S.363
- Die Wiedervereinigung Deutschlands S.364
- BRD: die Nachkriegszeit 1945-49 S.366
- Der Alltag in den zwei deutschen Staaten. Die 50er Jahreg: Das Wirtschaftswunder S.367
- Die 1960er Jahre S.368

## Autoren der Gegenwartsliteratur

### Aktuelle Themen

#### Modelltests Goethe-Zertifikate B2

Saranno presi in esame, tempo permettendo, diversi testi relativi ai livelli indicati ponendo particolare attenzione alle strutture grammaticali

#### ***B) Finalità, metodi e mezzi didattici***

<b>Finalità dell' insegnamento</b>  L'insegnamento di tedesco seconda lingua ha come finalità generale quella di formare cittadini competenti dal punto di vista linguistico e aperti nei confronti della molteplicità culturale. Le finalità sono: <ul style="list-style-type: none"><li>- Rispettare le condizioni di partenza, gli interessi e le esperienze degli alunni,</li><li>- Favorire la loro iniziativa individuale</li></ul>	<b>Modalità di intervento e metodologie didattiche</b>  L' insegnante cercherà di coinvolgere gli alunni nella individuazione delle tematiche da trattare in classe nel corso dell' anno. Saranno applicate diverse tecniche didattiche (lezione frontale, lavoro individuale, a coppie, in gruppo, esercizi e prove d'ascolto e di lettura, discussioni, etc.).	<b>Mezzi e sussidi didattici</b>  Oltre al libro di testo in adozione verrà utilizzato materiale tratto da riviste, internet, brani letterari, articoli di attualità Tra gli strumenti didattici si potrebbe fare ricorso anche a sussidi audiovisivi e multimediali.
---	--	---

#### ***C) Criteri e modalità di valutazione delle verifiche***

Le verifiche, scritte e orali, assolvono ad una funzione formativa e dunque si attuano sia in itinere sia alla conclusione dei nodi tematici principali.

Le verifiche scritte hanno caratteristiche di misurazione oggettiva (test a risposta aperta, completamenti, traduzioni).

Le prove orali, fondamentali per rilevare non solo le conoscenze acquisite, le abilità sviluppate, il livello di comprensione e il possesso del linguaggio specifico, costituiscono un generale strumento di ripasso e possono svolgersi anche all'inizio delle lezioni per richiamare gli argomenti sviluppati in precedenza.

Rientrano nella valutazione l'interesse, la partecipazione attiva e propositiva, la costanza nell'impegno, lo svolgimento dei compiti affidati per casa e gli atteggiamenti del comportamento individuale nei confronti del singolo e del gruppo.

Nello specifico la valutazione del rendimento si baserà sui seguenti criteri:

Tre/Quattro	L'allievo dimostra scarsità nell'assimilazione delle nozioni fondamentali e nell'esposizione, denota scarsità di impegno e di interesse
Cinque	L'allievo conosce le nozioni fondamentali in modo mediocre, parziale, frammentario ed insicuro, non riesce ad (o ha una scarsa capacità di) operare corretti confronti, l'esposizione è carente o poco accurata e scorretta
Sei	L'allievo dimostra di aver acquisito, attraverso l'osservazione e l'informazione, una conoscenza globale degli argomenti, sa stabilire alcune relazioni fondamentali tra le varie sfumature e coglie gli aspetti più semplici. Comprende

	ed utilizza i termini specifici di uso più frequente ed alcuni semplici strumenti propri della disciplina. L'esposizione è corretta seppur semplice, la capacità di confronto è sufficiente seppur talvolta poco articolata
Sette/Otto	L'allievo dimostra di aver acquisito, attraverso l'osservazione e l'informazione, una buona conoscenza degli argomenti. Nel complesso sa stabilire relazioni tra le varie realtà e coglie gli aspetti significativi. Comprende ed utilizza il linguaggio appropriato, specifica gli strumenti propri della disciplina. Lo studio si rivela costante
Nove	L'allievo dimostra di aver acquisito, attraverso l'osservazione e l'informazione, una conoscenza chiara ed adeguata della disciplina. Sa operare confronti tra le varie realtà e coglie tutti i loro aspetti. Comprende ed utilizza correttamente il linguaggio specifico e gli strumenti propri della disciplina. L'esposizione è fluida e corretta. Lo studio è costante ed emergono capacità critiche e sintetiche
Dieci	L'allievo dimostra di conoscere in modo approfondito, attraverso l'osservazione e l'informazione, la disciplina. Sa operare con sicurezza confronti tra le varie sfumature e coglie tutti i loro aspetti. Comprende ed utilizza agevolmente il linguaggio specifico e gli strumenti propri della disciplina. L'esposizione è fluida, corretta e personale. Lo studio si rivela costante, critico ed appassionato

### ***Osservazioni***

Questo programma didattico è suscettibile di variazioni in relazione alle caratteristiche della classe o a problemi e/o esigenze contingenti che si dovessero presentare nel corso del suo sviluppo. Al termine dell'anno scolastico si provvederà ad una compilazione aggiornata del programma effettivamente svolto.

Bolzano, 28.10.2017

Daniel Suma